

# Voir Les icônes colorées et souriantes de Rolf Ball

Le peintre Rolf Ball expose ses toiles colorées jusqu'au 30 décembre à la galerie La ligne bleue, à Sélestat.

« Ce sont des icônes au sens religieux mais avec des divinités païennes. Les icônes russes sont hiératiques, les Byzantines sont ternes, dans les bruns. J'ai décidé de leur donner un sourire et des couleurs », résume Rolf Ball.

L'artiste installé à Heiligenstein expose ses peintures, réalisées depuis cinq ans, à la galerie La ligne bleue de Sélestat. Les toiles ont envahies des personnages éjouis, de gardes Aztèques ou Mayas, de bonhommes aux coiffes d'Indiens ou aux allures d'inctes.



Rolf Ball expose ses figures colorées, enfantines et joyeuses, inspirées des Indiens ou des Aztèques, à la galerie La ligne bleue de Sélestat. Photo Claire-Marie Kostmann

## On n'échappe pas au regard de l'œuvre

« C'est vivant et optimiste. Je conseille aux visiteurs de prendre le temps de s'installer devant les tableaux, de décortiquer toutes les couleurs et les personnages qui sont tous le face. C'est l'œuvre qui nous regarde, on n'y échappe pas. Il y a toujours quelque chose à découvrir, même dans les petits détails », assure le peintre.

Après des études aux Arts décoratifs de Strasbourg, Rolf Ball a suivi des cours d'ethnologie, découvert l'art africain puis peint et restauré des icônes dans une école d'art russe.

« Là, vous verrez une nativité, explique-t-il en indiquant une figure maternelle sur la toile. Mais dans d'autres cultures, c'est plutôt une divinité de la fertilité ou de la transmission du savoir. »

L'artiste utilise des pigments qu'il applique en couches épaisses, rendant les couleurs vives, en particulier les bleus et les rouges. Et il cerne de noir ses personnages, à la manière des vitraux.

« La plus grosse angoisse est de me répéter, confie le peintre. Il faut à chaque fois créer. Mais j'arrive au bout de cette série, qui a démarré il y a une quinzaine d'années. Dans les derniers tableaux, je libère les personnages, ils ne sont plus cloison-

nés ». Comme sur cette dernière toile, où dominent les tonalités vertes et où se mélangent et s'animent des personnages toujours joyeux.

**Claire-Marie Kostmann**

■ **Y ALLER** Vernissage vendredi 19 novembre à 18 h à la galerie La ligne bleue, 45 rue des chevaliers à Sélestat. Ouvert de 15 h à 19 h les samedis et dimanche jusqu'au 30 décembre et tous les jours du 20 au 30 décembre, sauf les 25 et 26. Sur rendez-vous au 06.42.69.85.02. [www.galerie-art-ligne-bleue.com](http://www.galerie-art-ligne-bleue.com)